МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Институт гуманитарных наук

План утвержден ученым советом Университета

Протокол № 6 от 27.04.2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.03

54.04.03 Искусство костюма и текстиля

Программа магистратуры: Мода и бизнес

Кафедра: Кафедра искусств

Квалификация: магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 967 от 12.08.2020

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	проектный
+	+	организационно-управленческий

Учебный план магистратуры 54_04_03_Искусство костюма и текстиля: Мода и бизнес, год начала подготовки 2022

-	-	-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов			Курс 1				Курс 2				-
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)							72	2592	914	1516	39	110		208	33	72		88	
Обязательная часть							62	2232	854	1216	29	92		166	33	72		88	
☐	**+**	Б1.О.01	**Коммуникативно-деятельностный модуль**	**1**	**112**		**12**	**432**	**162**	**243**	**12**	**60**		**102**					**УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6**
☐	+	Б1.О.01.01	Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения	1			3	108	54	27	3			54					УК-4
☐	+	Б1.О.01.02	Методология научного исследования		1		3	108	36	72	3	20		16					УК-1
☐	+	Б1.О.01.03	Командообразование и лидерские навыки		1		3	108	36	72	3	20		16					УК-3; УК-6
☐	+	Б1.О.01.04	Межкультурное взаимодействие в современном мире		2		3	108	36	72	3	20		16					УК-4; УК-5
☐	**+**	Б1.О.02	**Общепрофессиональный модуль " Изобразительное и прикладные виды искусств**	**23**	**112**		**15**	**540**	**76**	**410**	**11**	**26**		**34**	**4**	**6**		**10**	**УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-2; ПК-3**
☐	+	Б1.О.02.01	Правовое регулирование творческой деятельности		1		3	108	12	96	3	6		6					УК-1; ПК-3
☐	+	Б1.О.02.02	Экономика и бизнес-планирование		1		3	108	16	92	3	8		8					УК-3; УК-6
☐	+	Б1.О.02.03	Современные средства визуальной коммуникации	2			3	108	18	63	3	6		12					ОПК-4; ПК-2
☐	+	Б1.О.02.04	Креативные индустрии: теория и практика	3	2		6	216	30	159	2	6		8	4	6		10	УК-1; ОПК-2
☐	**+**	Б1.О.03	**Базовый профессиональный модуль "Искусство костюма и текстиля"**	**233**	**344**		**23**	**828**	**366**	**381**	**3**	**2**		**18**	**20**	**46**		**46**	**УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5**
☐	+	Б1.О.03.01	Костюм в традиционной культуре Алтая	2			3	108	20	61	3	2		18					УК-5; ОПК-1
☐	+	Б1.О.03.02	Стилистические и графические приемы в изображении костюма и аксессуаров		3		3	108	62	46					3	10		6	ОПК-1; ОПК-3
☐	+	Б1.О.03.03	Художественное проектирование костюма и аксессуаров	3			5	180	78	75					5	10		8	ОПК-3; ОПК-5
☐	+	Б1.О.03.04	Имиджелогия	3			6	216	80	109					6	10		10	УК-6
☐	+	Б1.О.03.05	История костюма и развитие индустрии моды		4		3	108	64	44					3	8		12	УК-5; ОПК-1
☐	+	Б1.О.03.06	Инновационные технологии в проектировании костюма и аксессуаров		4		3	108	62	46					3	8		10	ОПК-3; ОПК-4
☐	**+**	Б1.О.04	**Профильный модуль "Мода и бизнес"**		**1334**		**12**	**432**	**250**	**182**	**3**	**4**		**12**	**9**	**20**		**32**	**УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
☐	+	Б1.О.04.01	Компьютерные технологии в проектировании костюма и текстиля		1		3	108	62	46	3	4		12					ОПК-3
☐	+	Б1.О.04.02	Стратегический менеджмент в сфере бизнеса и искусства		3		3	108	62	46					3	8		8	УК-2; УК-3; ПК-1
☐	+	Б1.О.04.03	Компьютерный дизайн		3		3	108	64	44					3	4		16	ОПК-3; ПК-2
☐	+	Б1.О.04.04	Брендинг и маркетинг в индустрии моды		4		3	108	62	46					3	8		8	УК-3; ПК-3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							10	360	60	300	10	18		42					
☐	**+**	Б1.В.ДВ.01	**Модули (по выбору)**		**2**	**1**	**10**	**360**	**60**	**300**	**10**	**18**		**42**					
☐	**-**	Б1.В.ДВ.01.01	**Цифровые технологии в профессиональной деятельности**		**2**	**1**	**10**	**360**	**60**	**300**	**10**	**18**		**42**					**ПК-1; ПК-3**
☐	-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Проблемы информационного общества			1	6	216	36	180	6	10		26					ПК-1
☐	-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Система организации профессиональной деятельности в цифровой среде		2		4	144	24	120	4	8		16					ПК-3
☐	**+**	Б1.В.ДВ.01.02	**Управление проектами в профессиональной деятельности**		**2**	**1**	**10**	**360**	**60**	**300**	**10**	**18**		**42**					**УК-1; УК-2**
☐	+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Особенности управления проектами в профессиональной деятельности			1	6	216	36	180	6	10		26					УК-1; УК-2
☐	+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Эффективная презентация проекта		2		4	144	24	120	4	8		16					УК-2

-	-	-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов			Курс 1				Курс 2				-
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Блок 2.Практика							42	1512	94	1418	21				21				
Обязательная часть							9	324	72	252	9								
☐	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		2		9	324	72	252	9								УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							33	1188	22	1166	12				21				
☐	+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: проектная практика		2		12	432	8	424	12								УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
☐	+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: технологическая практика		4		12	432	8	424					12				ПК-1; ПК-2; ПК-3
☐	+	Б2.В.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика		4		9	324	6	318					9				УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	216	32	184					6				
☐	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			6	216	32	184					6				УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД.Факультативные дисциплины							3	108	12	96	3	6		6					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							3	108	12	96	3	6		6					
♿	+	ФТД.В.01	Введение в профессиональную деятельность (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)		1		3	108	12	96	3	6		6					УК-6

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 54_04_03_Искусство костюма и текстиля: Мода и бизнес, год начала подготовки 2022

	Итого					Курс 1			Курс 2		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Не менее	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
Итого (с факультативами)				108	123	63	27	36	60	24	36
Итого по ОП (без факультативов)				106	120	60	24	36	60	24	36
Дисциплины (модули)	86%	14%	100%	60	72	39	24	15	33	24	9
Обязательная часть					62	29	18	11	33	24	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					10	10	6	4			
Практика	21%	79%	0%	40	42	21		21	21		21
Обязательная часть					9	9		9			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					33	12		12	21		21
Государственная итоговая аттестация				6	6				6		6
Обязательная часть											
Факультативные дисциплины				2	3	3	3				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	3	3				

Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)	49.6	-	50.8	48.6	-	50.6	46.3
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)	54	-	54	54	-	54	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП	18.7	-	15.3	11.2	-	23.4	26.9
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1	914	-	252	112	-	362	188
	Блок Б2	94	-		80	-		14
	Блок Б3	32	-			-		32
	Блок ФТД	12	-	12		-		
	Итого по всем блокам	1052	-	264	192	-	362	234
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)		3	1	2	3	3	
	ЗАЧЕТ (За)		10	5	5	8	3	5
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)		1	1				

Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных	38.08%	
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)		59.2%	
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)		35.26%	